

Ochenteando»



fraskito



Fraskito, decidió escuchar, sentir y hacer suyos los temas de "La Movida de los 80" qué tanta repercusión ha tenido en nuestro panorama musical, poniendo en ellos el respeto por el origen y la gitanería flamenca que lo caracteriza.

Intentando mantener el espíritu de cada uno de los temas ha buscado mil similitudes en todas estas letras, situaciones, momentos, costumbres, con sus raíces y forma de ver la música, tratando de asemejar las ideas de los temas de "La Movida" con los cotidianos de las letras flamencas, consiguiendo mantener el espíritu intacto de los temas de los 80 interpretados por una guitarra, percusión, voz y coros dignos de cualquier palo del flamenco actual.

Desmembrados los temas, acorde por acorde, letra, significado, giros y frases, el resultado es una vuelta a la movida de los 80 y una estupenda puesta en escena, donde la guitarra flamenca, perfecta, cobra protagonismo sustituyendo al eclecticismo del momento.

Meses de estudio avalan este proyecto minuciosamente realizado, para que los amantes del flamenco encuentren muchos motivos para escuchar estos temas, perfectos musicalmente hablando, y para que los profanos de "La Movida" y seguidores, encuentren un motivo más de recordar todos estos temas y descubrir como un gitano flamenco puede "hacerlos suyos". Fraskito pone la guitarra y la voz, el resto lo hacen los recuerdos.

CANCIONES:

"Cómo pudiste hacerme esto a mí." (Alaska y Dinarama)

Al calor del amor en un bar." (Gabinete Galigari)

"Barco a venus." (Mecano) // "Dime que me quieres." (Tequila)

"Embrujada." (Tino Casal) // "Groenlandia." (Zombies)

"¿Qué hace una chica como tú?." (Burning)

"Más sexy." (Coz) // "Yo tenía un novio." (Ruby y los casinos)

"Divina." (Radio Futura)

Comunicación y management:

Diego de Azorín + 34 625 350 991

info@fraskito.es